



Slovensko gospodarsko in raziskovalno združenje, Bruselj

Občasna informacija članom 90 – 2026

08. junij 2026

Petdeset projektov evropskega sodelovanja v okviru programa Ustvarjalna Evropa

Evropska komisija je izdala publikacijo, v kateri predstavlja petdeset projektov, ki jih je financirala v okviru razpisa za projekte evropskega sodelovanja programa Ustvarjalna Evropa. Ti projekti kažejo, kako kulturno sodelovanje prispeva h ključnim prednostnim nalogam EU, vključno s spodbujanjem demokratičnih vrednot, gospodarsko rastjo v kulturnem in ustvarjalnem sektorju, vključevanjem mladih v kulturo in razvojem novih digitalnih formatov. Pri več projektih sodelujejo partnerji iz Slovenije. Predstavljeni projekti so razdeljeni v pet skupin.

Evropske vrednote in demokracija

Projekti, predstavljeni v tem poglavju, si prizadevajo spodbujati aktivno državljanstvo, skupne vrednote, vključenost in medkulturni dialog znotraj Evrope in po svetu. Projekt **ROMHERITAGE** na primer vzpostavlja poti romske kulturne dediščine, ki spodbujajo priznavanje in spoštovanje te manjšinske kulture. Cilj projekta **WECARE** je z izraznim kulturnim sodelovanjem opolnomočiti skupnosti za varovanje mestnih zelenih površin.

Nove prakse in modeli

V tem poglavju so predstavljeni projekti, ki obravnavajo specifične izzive, s katerimi se soočata kulturni in ustvarjalni sektor: negotove delovne razmere, naraščajoča globalna konkurenca in potreba po trajnostnih poslovnih modelih. Projekt **Change Creators** raziskuje nove poslovne modele v redko poseljenih regijah in ponuja kulturno odpornost z alternativnimi prostori. **Cultural BEES** oblikuje pedagoški okvir, ki vključuje inovacije, ki jih spodbuja kultura, in podjetništvo v izobraževanje.

Digitalni prehod

V tem poglavju so predstavljeni projekti, ki kažejo, kako so se kulturni delovniki prilagodili digitalnim spremembam in izkoristili nova orodja za zagotovitev, da evropsko kulturno življenje uspeva v digitalni dobi. Projekt **Algo Rhythms** izkorišča umetno inteligenco za povečanje dosega evropske glasbe na trgih Latinske Amerike. Projekt **Digital on Stage** predstavlja digitalni prehod evropskega sektorja uprizoritvenih umetnosti tako, da vključuje virtualno resničnost, obogatene resničnosti in umetno inteligenco.

Zeleni prehod in trajnost

Projekti, ki so predstavljeni v tem poglavju, prikazujejo, kako kulturni praktiki razmišljajo o svoji vlogi pri reševanju ekoloških izzivov. Projekt **MATCH** prikazuje, kako so sredozemski vrtovi postali živi laboratoriji za podnebno odpornost. Projekt **Forest Encounters** povezuje umetnike z gozdarji in krajinskimi arhitekti.

Mladi

Projekti v tem poglavju z različnimi in inovativnimi pristopi vključujejo mlade ter ustvarjajo poti za njihovo aktivno sodelovanje v evropskem kulturnem življenju kot občinstvo in kot strokovnjaki s področja kulture. **TOMATO** podira ovire tako, da z interaktivnimi kompleti in digitalnimi inovacijami naredi muzeje dostopnejše marginaliziranim mladim. **TOBIE'S FRIENDS** prek pripovedovanja zgodb in s praktičnimi dejavnostmi povezuje otroke z naravo.

Koristne informacije:

- Publikacija s projekti:
- https://op.europa.eu/en/publication-detail/-/publication/b28859c3-5972-11f1-b3e2-01aa75ed71a1/language-en?WT.mc_id=Searchresult&WT.ria_c=64310&WT.ria_f=9643&WT.ria_ev=search&WT.URL=https%3A%2F%2Fwww.eacea.ec.europa.eu%2F

Pripravila:

Darja Kocbek